

# Venezia RIVELATA

UN PROGETTO DI ALBERTO TOSO FEI E ELENA TAGLIAPIETRA

## UNA ROSA PER VENEZIA

**Per la storica festa veneziana di San Marco del 25 aprile, ovvero la “Festa del bocolo”, oltre mille veneziani hanno formato un maestoso ‘bocciolo umano’ in Piazza San Marco.**

Una iniziativa mai realizzata prima, accompagnata da un face painting da record e un flash reading. La gigantesca rosa, composta nel giorno di San Marco e in occasione del sesto appuntamento del progetto “Venezia Rivelata”, è ora un’immagine che rimarrà nella storia.

Mille veneziani si sono dati appuntamento in Piazza San Marco quest’oggi, 25 aprile, giorno della Festa di San Marco, per dare vita a un “bocolo” – il bocciolo di rosa che tradizionalmente nel giorno del patrono a Venezia, da secoli, ogni uomo regala alla sua amata – che è “fiorito” grazie ai loro corpi, che hanno formato 850 metri quadrati di petali rossi e altri 150 di gambo e foglie verdi, ed è stato fotografato dal campanile della Piazza. Una maniera nuova e contemporanea di vivere le tradizioni della città, per mandare al mondo un messaggio: Venezia è una città straordinariamente viva e moderna, che a partire dalle proprie bellissime tradizioni è capace di guardare al domani. Se infatti i petali del bocolo sono stati formati da persone adulte, il verde del gambo era riservato ai più piccoli, a rappresentare il futuro. Inoltre, una rosa è stata dipinta sul volto di tutti i partecipanti creando un *face painting* da record, chiedendo agli abitanti della città e della sua terraferma di metterci simbolicamente la faccia per far conoscere al mondo una Venezia diversa da quella offerta abitualmente, utilizzando come strumento alternativo di comunicazione l’arte della pittura sul corpo.

A completare la performance di *Land Art Una Rosa per Venezia*, ideata dall’artista veneziana **Elena Tagliapietra**, ha avuto luogo un *flash-reading* dello scrittore **Alberto Toso Fei**, che – in italiano, inglese e veneziano – ha raccontato una leggenda legata alla rosa donata nel giorno di San Marco: quella dell’amore tra la nobile Maria Partecipazio e il cantastorie Tancredi, che pur di conquistare la fiducia del padre della ragazza non esita ad arruolarsi tra le schiere dei Paladini di Francia. Il giovane morirà nel tentativo, ma riuscirà a mandare un ultimo dono alla sua bella: un bocciolo di rosa macchiato del suo sangue. Una vicenda tragica e dolcissima, nel cui ricordo – e nel nome dell’Amore – si perpetua ogni anno il rito della rosa rossa.

L’incredibile impresa performativa *Una Rosa per Venezia* si inserisce all’interno del più vasto progetto “**Venezia Rivelata**” ideato da **Alberto Toso Fei** e **Elena Tagliapietra**: tredici appuntamenti in un biennio in altrettanti luoghi della città, fatti del racconto delle tradizioni e degli aneddoti legati al passato della Serenissima e accompagnati da performance artistiche ogni volta diverse. La grande partecipazione registrata nei primi cinque appuntamenti, svoltisi presso la Pescheria di Rialto, allo Squero di San Trovaso, a Forte Marghera, al Telecom Future Center di San Salvador e al Teatro La Fenice, ha dato conferma dell’importanza del progetto e del valore artistico e letterario che il pubblico riconosce in esso.

Questo sesto appuntamento è stato un momento indimenticabile per la città, coinvolgendo un migliaio di cittadini che in una meravigliosa giornata di sole si sono riappropriati della loro piazza nel giorno della loro Festa, dando vita a un’immagine destinata a rimanere a lungo impressa nella memoria. Assieme a loro, anche svariate decine di “Veneziani del cuore”, persone che – pur non risiedendo stabilmente in città – vi tornano frequentemente, anche dall’estero, e la conoscono e la amano come fosse la loro.

Il progetto “**Venezia Rivelata**”, che si avvale della collaborazione del musicista **Mattia Corso** che per ogni evento crea composizioni musicali inedite, è realizzato in collaborazione con **Vela spa** e il supporto organizzativo di **2erre Organizzazioni**. Saranno presentate nei prossimi diciotto mesi ulteriori sette performance artistiche e letterarie inserite nel programma delle maggiori festività veneziane e si svolgeranno nei luoghi più significativi di Venezia a cui sia legata un’antica leggenda o un aspetto tradizionale di rilevanza storica. Il prossimo appuntamento avrà luogo in occasione della Festa de la Sensa, il 31 maggio, presso l’Arsenale di Venezia. [www.veneziarivelata.it](http://www.veneziarivelata.it)

**Per informazioni:** 2erre Organizzazioni: 041 2750802 - [info@2erreorganizzazioni.it](mailto:info@2erreorganizzazioni.it)

Web: [www.veneziarivelata.it](http://www.veneziarivelata.it)

Facebook: [www.facebook.com/veneziarivelata](http://www.facebook.com/veneziarivelata)

Twitter: [www.twitter.com/VeneziaRivelata](http://www.twitter.com/VeneziaRivelata)

Testi e reading di Alberto Toso Fei: [www.albertotosofei.it](http://www.albertotosofei.it)

Performance di Elena Tagliapietra: [www.elenatagliapietra.it](http://www.elenatagliapietra.it)

Musica di Mattia Corso: [www.facebook.com/corso.mattia](http://www.facebook.com/corso.mattia)

Evento in Collaborazione con Vela S.p.a.: [www.hellovenezia.com](http://www.hellovenezia.com)

Produzione a cura di 2erre Organizzazioni: [www.2erreorganizzazioni.it](http://www.2erreorganizzazioni.it)

**Per info: 041 2750802 – [info@2erreorganizzazioni.it](mailto:info@2erreorganizzazioni.it)**